МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧЕЧЕНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ПМ.04 Разработка лекал и раскрой швейных изделий по индивидуальным заказам

Основной профессиональной образовательной программы программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих

29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

(базовая подготовка)

Форма обучения-очная

Фонд оценочных средств учебной дисциплины **ПМ.04 Разработка лекал и раскрой швейных изделий по индивидуальным заказам** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования приказ Министерства образования и науки РФ от 26.09.2023 N 720 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий».

Организация-разработчик:

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Чеченский профессионально-технологический колледж»

Разработчики: 3.И.Гайрбекова преподаватель профессиональных дисциплин
Рассмотрено на заседании предметной цикловой комиссии профессиональных
дисциплин от « <u>///</u> » <u>мае</u> 20 <u>∠//</u> года протокол № <u>//</u>
Председатель ГЩК М.В.Дункаев

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта фонда оценочных средств	
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке4	
3.Оценка освоения учебной дисциплины4	
3.1. Формы контроля и оценивания элементов учебной дисциплины4	
3.2. Критерии оценки	
4. Комплект фонда оценочных средств для текущего	
контроля знаний и умений5	
4.1. Задания для текущего контроля5	,
5. Комплект фонда оценочных средств для промежуточной аттестации1	0
6. Перечень материалов, оборудования и информационных источников,	
используемых в аттестации12	2

1. Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.09.2023 N 720 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий», и в соответствии с рабочей программой дисциплины ПМ.04 Разработка лекал и раскрой швейных изделий по индивидуальным заказам

ФОС включает материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- -определять типы телосложения:
- -снимать мерки;
- -распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- -определять баланс изделия;
- -строить базовую конструкцию изделия;
- -производить необходимые расчеты;
- -проектировать отдельные детали изделия;
- -строить изделия различных силуэтов;
- строить основу рукава;
- -делать расчет и построение воротников;
- -строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк)
- -моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать

- размерные признаки для проектирования одежды
- -методы измерения фигуры человека

конструктивные прибавки, баланс изделия;

-методы построения чертежа основы изделия;

принципы конструирования деталей на базовой основе;

принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;

- -принципы конструирования основы рукава;
- -принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- -принципы конструирования брюк;
- -общие сведения о моделировании одежды

3. Оценка освоения учебной дисциплины

3.1. Формы контроля и оценивания элементов учебной дисциплины

Контролируемые разделы	Код контролируемой	Наименование оценочного
(темы) дисциплины и их	компетенции (или ее части)	средства
наименование*		
Размерные признаки для	У1, У2, У7,	Тесты, фронтальный и
проектирования одежды	31,	индивидуальный опрос
Методы измерения фигуры	У1,У2, У3, У4	
человека	31, 32	
Конструктивные прибавки;	У3,У6,	
баланс изделия	33.	_
Методы построения чертежа	У5, У8,	
основы изделия	34,35, 36	
Принципы конструирования	У5,	
деталей изделий на базовой	34,	
основе		
Принципы конструирования	У5, У8.	
разных силуэтных форм	35, 36.	
изделия		
Принципы конструирования	У9,	
основы рукава	37	
Принципы конструирования	У 10,	
воротников	3 8.	
Принципы конструирования	У 11.	
юбок	39	
Принципы конструирования	У 11,	
брюк	3 10	
Общие сведения о	У 12	
моделировании	3 11.	
Промежуточная аттестация		Вопросы к зачету

3.2 Критерии оценки

		- Trinipini odenici
No	Тип (вид) задания	Критерии оценки
1	Устные ответы	Оценка «5» ставится в том случае, если обучающийся правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий; правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу; строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса, а также с материалом, усвоенным при изучении других дисциплин/модулей. Оценка «4» ставится, если ответ обучающегося удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других дисциплин/модулей; обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя. Оценка «3» ставится, если обучающийся правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более

		одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок,			
		одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре-пять недочетов.			
		Оценка «2» ставится, если обучающийся не овладел основными			
		знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил			
		больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки			
2	Тесты	«5» - 100 – 91% правильных ответов			
		«4» - 70 - 90% правильных ответов			
		«3» - 52 – 69% правильных ответов			
		«2» - 51% и менее правильных ответов			
3	Самостоятельная	«5» - 100 – 91% правильных ответов			
	работа	«4» - 70 - 90% правильных ответов			
	pacora	«3» - 52 – 69% правильных ответов			
		«2» - 51% и менее правильных ответов			
4	Конспекты	Соответствие содержания работы, заявленной теме, правилам оформления			
		работы.			
5	Доклады,	Оценка «5» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите			
	рефераты	работы: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий			
	Potropore	анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично			
		изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта			
		полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению,			
		даны правильные ответы на дополнительные вопросы.			
		Оценка»4» – основные требования к работе и её защите выполнены, но при этом			
		допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала;			
		отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём;			
		имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите			
		даны неполные ответы.			
		Оценка «З» имеются существенные отступления от требований к работе. В			
		частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в			
		содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты			
		отсутствует вывод.			
		Оценка «2» – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание			
		проблемы.			

. .

4. Комплект ФОС для контроля знаний и умений

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине OП.04. Основы конструирования и моделирования одежды проводится в соответствии с Уставом колледжа, локальными документами колледжа и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине OП.04. Основы конструирования и моделирования одежды проводится в форме различных мероприятий на учебных занятиях по оцениванию фактических результатов обучающихся и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- о степень усвоения теоретических знаний;
- о результаты самостоятельной работы.

Оценивание осуществляется путём выставления оценок в журнал и указанием количества пропущенных занятий.

Комплект оценочных средств текущего контроля включает:

- задания
- рефераты
- тесты

4.1 Задания для текущего контроля

Тест по теме. Размерные признаки для проектирования одежды

Teer no rement ask	republe upusuanu gun upoentupob	THE STATE OF THE S			
1.Что обозначает б	уква О большая при обозначении р	азмерного признака фигуры ?			
А)обхват	Б) объем	В) окружность			
TI)OOABa1	D) OODEM	b) oxpyxiloelb			
2.Что обозначает б	2. Что обозначает буква с маленькая при обозначении размерного признака фигуры?				
А)полуобхват	Б) спина	В)середина			
•	,	, <u>-</u>			
	размерный признак фигуры, котор				
А) середина бока	Б) полуобхват бедер	В) обхват бедра			
· -	-				
4.Как называется	размерный признак, который запи	сывается как Шг?			
А) ширина груди	Б) ширина плеча	В) полуобхват талии			
, 1	•	, ,			
5.Как называется	размерный признак, который запи	исывается как Вг?			
А)высота груди	Б) верх спинки	В) высота сидения			
1000	, 1				
6.Как называется р	азмерный признак, при измерении	которого лента проходит горизонтально			
		очкам ягодиц, спереди – с учетом выступа			
живота?		1/			
А) полуобхват талі	ии Б) ширина спины	В) полуобуват белер			
Ti) honyookbar tash	an b) impana chanisi	В) получолый чедер			
7 Как правильно за	аписать размерный признак_«центр	о груди» ⁹			
<u>А</u>)Вг	Б)Сг	В)Цг			
Ајы	b)C1	<i>D)</i> IЦI			
8 Karoŭ pazmenuri	й признак записывается в половинн	ow nazwene?			
o.Rakon pasmephbir	т признак записывается в половищ	ом размере:			
А) длина руки	Б) обхват плеча	В) ширина спины			
м) длина руки	Б) обхват плеча	В) ширина спины			
О. П.					
		проходит над основанием грудных желез?			
А) обхват груди пе	ервый Б) обхват груди второй	ь) обхват груди третий			

Тест по теме Методы измерения фигуры человека.

Вопрос 1. Соотношение размеров отдельных частей тела человека, изменяющееся в зависимости от пола и возраста – это
Ответ (короткий):
Вопрос 2. Размерный признак, измеряемый только у женщин
А)Обхват груди 1
Б) Высота груди
В) Расстояние между сосковыми точками
Г)Обхват груди 4
Вопрос 3. Отличие покроя изделий с цельнокроеным рукавом и ластовицей
А)рукав выкраивается как одно целое с передом и спинкой
Б)расширенный рукав с уменьшенной высотой оката
В)углубленная пройма
Г) линия проймы отсутствует
(возможно нескольких вариантов)
Вопрос 4 Отличие покроя изделий с рукавами рубашечного покроя:
А) удлиненная линия плеча
Б)расширенный рукав с уменьшенной высотой оката
В)мягкая линия проймы
Г) углубленная пройма
(возможно нескольких вариантов)
Вопрос 5. Отличие покроя изделий с рукавами покроя реглан
А) незамкнутая линия проймы, идущая от линии горловины
Б)отрезной рукав по переднему перекату
В) рукав, цельнокроеный с плечевой частью изделия
Г) удлиненная линия плеча
(возможно нескольких вариантов)
Вопрос 6. Рассчитайте ширину борта женского платья с центральной застежкой, если
диаметр пуговицы для платья равен 2 см
Ответ (число):
Вопрос 7
Рассчитайте раствор нагрудной вытачки
Дано: СгІІ=52см, СгІ=47см
Ответ (число):
Вопрос 8. Рассчитайте длину линии втачивания воротника

Вопрос 8. Рассчитайте длину линии втачивания воротника
Дано: Длина горловины спинки = 8 см, длина горловины переда = 16 см,

Ответ (число):
Вопрос 9. Коэффициент для расчета радиуса юбки-"солнце"
A)0, 64
Б)0,32
B)1,4
Γ) 1,2
(один вариант)
Вопрос 10. Рассчитайте сумму вытачек женской прямой юбки.
Дано: Ст=40см, Сб=53см,
$\Pi_T=1$ cm, $\Pi_0=1$ cm
Ответ (число):
Тест по теме Конструктивные прибавки ; баланс изделия.
1. Что такое прибавка? а) развертка на плоскости поверхности фигуры человека б) приемы построения чертежа и структуры основных расчетных формул в) положение корпуса, высота плеч, величина выемки на талии, степень выступания лопаток, груди г) это разность между размерами тела, которая необходима для свободы движения, дыхания и нормального самочувствия
2. Что учитывает прибавка на свободное облегание?а) свойства материалаб) назначение одеждыв) верны оба варианта
3. Расшифруйте прибавку П _Т : a) к обхвату талии б) к ширине спины в) к ширине проймы г) к полуобхвату талии
4. Расшифруйте прибавку П _{Ш.Г} : а) к полуобхвату груди б) к ширине груди в) на плечевую прокладку г) к ширине спины
5. Расшифруйте прибавку П _{СПР} : а) на свободу проймы б) к ширине спины в) к ширине проймы

поправочный коэффициент = 0,5 см.

г) к ширине груди

- 6. Расшифруйте прибавку П_Б:
- а) к обхвату бедер
- б) на плечевую прокладку
- в) к полуобхвату бедер
- г) к ширине проймы

Тест по теме Методы построения чертежа основы изделия

- 1. Какое определение соответствует измерению Ш_г:
- а) измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки
- б) измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава
- в) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава
- г) измеряют по горизонтали над основанием грудных желез между передними углами подмышечных впадин
- 2. Какое определение соответствует измерению C_{rII}:
- а) лента проходит по горизонтали вокруг туловища через выступающие точки груди и замыкаться спереди на правой стороне груди
- б) со стороны спины сантиметровую ленту располагают по нижним углам лопаток, касаясь верхним ее краем задних углов подмышечных впадин, спереди лента проходит по высшим точкам грудных желез
- в) сантиметровая лента проходит строго горизонтально вокруг туловища под грудными железами
- г) по прямой между выступающими точками груди
- 3. Какое определение соответствует измерению Дт.с:
- а) измеряют от шейной точки вдоль позвоночника до линии талии
- б) измеряют сзади над остистым отростком седьмого шейного позвонка, спереди над яремной выемкой
- в) измеряют от точки основания шеи параллельно позвоночнику до линии талии
- г) измеряют обхват талии в строго горизонтальной плоскости
- 4. Какое определение соответствует измерению Шс:
- а) измеряют перпендикулярно оси предплечья на уровне лучезапястного сустава
- б) измеряют посредине спины от седьмого шейного позвонка до уровня желаемой длины
- в) измеряют по горизонтали по лопаткам между задними углами подмышечных впадин
- г) измеряют по прямой со стороны спины
- 5. Какое определение соответствует измерению Др:
- а) измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии таллии с позвоночником до плечевой точки
- б) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины рукава
- в) измеряют от основания шеи до конечной плечевой точки
- г) измеряют от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня локтя

Тест по теме Принципы конструирования деталей и изделий на базовой основе.

- 1. Точки разрезной линии спинки
- 1) А0, У, Т1, Б1.
- 2) А0, У, Т11, Б1

2. Определение плечевой точки спинки:
1) R=Шп и R=Впрз+Пдст
2) R=Шп и R=Дтс+Пдст.
3) R=Шп и R=Впк+Пдст.
3. Точка, обозначающая положение линии лопаток:
1) У.
2) Γ
3) r
4. Коэффициент определения радиуса линии талии для юбки полусолнце:
1) 0,64
2) 0,7
3) 0,8
5. Определение положения вершины нагрудной вытачки:
1) А4Г7=Цг
2) А4Г7=Впрз
3) A4 Γ 7=B Γ
6. Определение положения наивысшей точки груди:
1) ГЗГ6=Шп+0,5Пшп
2) Г3Г6=Цг+0,5Пшп.
3) Г3Г6=Впрз+0,5Пшп.
7. Точки, обозначающие линию проймы спинки:
1) $\Pi 2$, $\Pi 3$, 1, $\Gamma 2$.
2) Α2, Α9, Π61, 3.
3) Π 1, Π 6, 3, 1
8. Точки, обозначающие линию проймы переда:
1) Π4, Π6, Π61, 2, 3.
2) Α2, Α9, Π61, 3.

3) А0, У, г, Т1, Б1.

3) П1, П6, 3, 1

9. Формула раствор	а нагрудной	вытачки.			
1) 2(Cr2-Cr1)-2.					
2) (Cr2-Cr1)/3+2.					
3) 2(Cг2-Cг1)+2.					
Тест по теме Прин	іципы конст	руирова	ния основь	і рукова.	
1. Что такое рукав? А) отделка изделия Б) основная деталь В) важная деталь п.	изделия	елия			
2.Из каких частей с	состоит манж	ета из дв	ух деталей		
А) средняяБ) нижняя					
В) верхняя					
3.Какие мерки необ	бходимо снят Оп Ди		троения чер Оз	отежа длинного ру	⁄кава?
4.Высшая линия ру А) линия бока Б) линия приши В) линия оката Г) линия локтя 5. По какой нит А) поперечной Б) долевой В) косой	тва и выкраиваю	от рукав?			
Тест по теме Прин	нципы конст	груирова	ния воротн	іиков.	
1. Какие фасоны во	оротников бы	ывают?			
А) отложной		Г) пря	мой		
Б) стойка		Д) шал	тька		
В) воротник на сто	рйке	Е) каре			
2. Из скольких дета	алей могут с	остоять в	оротники?		
А) из 1	Б) из 2	B)	из 3	Г) из 4	

	3. Как называют воротник, состоящий из одного слоя ткани?					
	А) одинарный	Б) одиночный	В) един	ный		
	4. Как называются дета	ли воротника, состоя	цие из двух о	олоёв ткани?		
	А) верхний воротник	Б) внутренний вор	отник В) н	ижний воротник		
	Γ) прокладка	Д) подкладка				
	5. Как называются дета	ли воротника, состоя:	цие из трёх с	слоёв ткани?		
	(А) подкладка	(Б) верхний вор	отник (В) средний воротник		
	(Г) нижний воротник	(Д) прокладка	(Е) стойка		
	6. Для построения черт	ежа воротника необхо	димо знать:			
	А) ширину воротника	по центру;				
	Б) ширину плеча;					
	В) длину линии втачивания					
<u>Te</u>	ст по теме Принципы	конструирования юб	юк.			
1 Π A)	о конструкции юбки бы Прямые	ивают				
Б)	Диагональные					
B)	Клиньевые					
Γ)	Конические					
2.	Выберите правильный					
Дет	гали прямой юбки назы	ваются:				
A)	Переднее и заднее по	потнища				
Б)	Передняя и задняя пол	повинки				
B)	Перед и спинка	1.0				

3. Верно ли утверждение: (1б)					
Количество вытачек в прямой юбке ограничено, и не должно превышать трех вытачек					
А) Да					
Б) Hет					
4. Найдите неверное утверждение					
_А) Стороны вытачки равны;					
Б) Расположение вытачки направлено на выпуклость фигуры;					
В) Длина вытачек число постоянное;					
Г) Задняя вытачка больше передней					
5. Стороны боковой вытачки оформляются					
А) Прямыми линиями;					
Б) Плавными выпуклыми линиями;					
В) Плавными вогнутыми линиями;					
Г) Все ответы верные					
6. Размерные признаки Дсб, Дсп, Дсз определяют(<u>16</u>) А) Длину юбки					
Б) Длину вытачек					
В) Баланс юбки					
Г) Баланс вытачек					
Тест по теме Принципы конструирования брюк					
1. На какую величину должна быть короче подкладка передней половинки брюк?					
А) 5-7 см.					
Б) 10-12 см.					
D) 10-12 CM.					
B) 15-20 cm					

В) 15-20 см.

части? А) Передних половинок брюк Б) Задних половинок брюк 3. Сколько строчек прокладывается для стачивания средних срезов брюк? А) Одна строчка Б) Две строчки В) Три строчки 4. Какой шов используется для соединения надставки с задней половинкой брюк? 5. Со стороны, какой половинки стачивают средние срезы брюк? А) Со стороны левой половинки Б) Со стороны правой половинки Тест по теме Общие сведения о моделировании 1. Что такое моделирование? А) создание чертежа выкройки на основе мерок Б) процесс изменения чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью В) последовательный порядок действий в ходе создания одежды Г) изменение характеристик фигуры человека 2. Для чего выполняют моделирование одежды? А) чтобы обеспечить разнообразие фасонов одежды Б) чтобы выгодно подчеркивать достоинства фигуры каждого человека В) чтобы обеспечить сменяемость коллекций у производителей одежды Г)для изменения характера владельца изделия Д) чтобы создать одежду для разных случаев жизни 3.К способам моделирования относятся:

А) Изменение длины изделия

Б) Изменение величин мерок, снятых с заказчика

2. При раскрое, каких половинок брюк допускается надставка по линии среднего среза в верхней

- В) Изменение ширины изделия
- Г) Изменение формы выреза горловины
- Д) Изучение свойств и характеристик ткани
- Е) Выбор украшений, аксессуаров для создания определенного образа
- 4. При моделировании одежды объектами изменения могут быть:
- А) силуэт
- Б) характеристики фигуры человека (степень развития мускулатуры, жироотложений, рост, форма грудной клетки и т.д.)
- В) пропорции одежды
- Г) индивидуальные мерки человека
- Д) виды отделки
- 5. Дополнительное расширение низа изделия убирают в:
- А) Вытачки
- Б) Сборку
- В) Складки
- 6. Можно ли на основе базовой модели сорочки с цельнокроеным рукавом смоделировать:
- А) Юбку-брюки
- Б) Ветровку
- В) Плащ
- Г) Сарафан

Размерные признаки для проектирования одежды

1)A.; 2)B.; 3)B.; 4)A.; 5)A.; 6)B.; 7)B.; 8)B.; 9)A.

Конструктивные прибавки; баланс изделия.

1) Γ .; 2)B.; 3) Γ .; 4)E.; 5)A.; 6)B.

Методы построения чертежа основы изделия 1)Г.; 2)Б.; 3) А.; 4)В.; 5)Б.

Принципы конструирования основы рукова

1)В.; 2)Б,В.; 3)Оп, Др, Оз.; 4)В,Б.

Принципы конструирования юбок

1)A.; 2)A.; 3)B.; 4)B.; 5)B.; 6) A,B.

Принципы конструирования брюк\

1)B.; 2)Б.; 3)A.; 4) .; 5)A.

Общие сведения о моделировании

1) Б.; 2)А.; 3)Г.; 4)А,Д.; 5)Б.; 6)Г.

5. Комплект фонда оценочных средств для промежуточной аттестации Вопросы к дифференцированному зачету:

- 1. Функции одежды
- 2. Построение женской одежды с цельнокроеным рукавом
- 3. Классификация одежды
- 4. Построение женской одежды с рукавом покроя реглан
- 5. Показатели качества одежды
- 6. Конструктивное моделирование одежды третьего вида
- 7. Основные морфологические признаки, определяющие внешнюю форму тела человека
- 8. Конструктивное моделирование одежды второго вида
- 9. Классификация измерений тела человека
- 10. Конструктивное моделирование одежды первого вида
- 11. Закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека
- 12. Построение горловины и плечевого среза переда женского платья
- 13. Принципы построения размерной типологии населения и размерных антропологических стандартов
- 14. Построение проймы спинки и переда женского платья
- 15. Припуски на свободное облегание
- 16. Построение среднего шва спинки, горловины и плечевого среза спинки женского платья
- 17. Характеристика внешней формы и конструкции одежды
- 18. Классификация и особенности построения конструкции одежды с цельнокроеным рукавом
- 19. Инженерные методы конструирования разверток деталей по заданной поверхности одежды
- 20. Классификация и особенности построения конструкций одежды покроя реглан
- 21. Особенности разработки конструкции одежды из различных материалов
- 22. Построение отложных воротников с отворотами бортов.
- 23. Проектно-конструкторские работы при создании новых моделей одежды
- 24. Построение отложных воротников
- 25. Методы разработки конструкций новых моделей одежды с использованием базовых основ
- 26. Классификация воротников, построение воротников стоек
- 27. Типовое проектирование одежды
- 28. Исходные данные и построение базовой конструкции брюк
- 29. Технологичность и экономичность конструкции одежды
- 30. Исходные данный и предварительный расчет базовой конструкции женского платья
- 31. Содержание проектно-конструкторской документации для подготовки новых моделей к промышленному внедрению
- 32. Исходные данный и предварительный расчет базовой конструкции женского пальто
- 33. Построение чертежей лекал деталей швейных изделий
- 34. Исходные данные и построение базовой конструкции двухшовного рукава
- 35. Градация лекал деталей одежды
- 36. Исходные данные и построение базовой конструкции одношовного рукава
- 37. Классификация конструктивных дефектов одежды
- 38. Исходные данные и построение базовой конструкции прямой юбки
- 39. Структура САПР швейных изделий
- 40. Исходные данные и построение базовой конструкции конических юбок

6. Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых в аттестации

Основные источники:

- 1. Э.К. Амирова, О.В.Сакулина, Б.С. Саккулин, А.Т. Труханова. конструирование одежды.-М.: Издательский центр «Академия», 2017
- 2. Конструирование женской одежды: учебник для ср. проф. образования. Л.В. 5-е изд.., стер.- М .: Издательский центр « Академия», 2017.- 304с.
- 3. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя, Рогов П.И. , Конопальцева Н.М. М.: «Академия», 2018г, с.400

Дополнительные источники:

1. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды. –М.: Академия, 2018.

Интернет ресурсы:

- 1 http://www.rsl.ru (Российская Государственная библиотека)
- 2 http://www. libtrary. ru(Информационно-справочный портал)
- 3 http://www.elibrary.ru(Научная электронная библиотека)
- 4 http://www.ebu sety. ru (Образовательный портал
- 5 https://www.iprbookshop.ru/ (электронная библиотека)